



TEATRO
DEL LAGO
M: S
U S R I E
I C E S
FESTIVALS

12 DIC. 2024 | 20.00 H

ANFITEATRO Lago Llanquihue

FINANCIA



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

PAOCC

Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras

PATROCINA

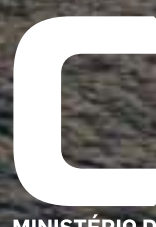


REPÚBLICA PORTUGUESA

NEGOCIOS ESTRANGEIROS

EMBAJADA DE PORTUGAL EN SANTIAGO DE CHILE

APOYA



CAMÕES
INSTITUTO
DA COOPERAÇÃO
E DA LÍNGUA
PORTUGAL

MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

APOYA



Sugal
Group

“ El Festival Music Series es una oportunidad de dar a conocer a Chile la nueva generación de músicos internacionales de excelencia. Durante una semana de conciertos y clases magistrales, los músicos invitados han podido intercambiar sus conocimientos con los jóvenes participantes y con los músicos de la Camerata Travesía. Asimismo se ha juntado IberAcademy, desde Colombia, con uno de sus músicos en formación, complementando el trabajo de colaboración internacional que tanto favorece el intercambio de saberes y el crecimiento cultural de la región.

Preparamos un programa lleno de grandes obras de la música universal, esperando que el público pueda apreciar un Festival de excelencia y diversidad, siempre buscando generar impacto formativo y desarrollo cultural para la comunidad y el territorio.”

JOÃO ABOIM

Director Artístico
de Teatro del Lago



“ Music Series Festivals redefine la experiencia de la música clásica al fusionar actuaciones de primer nivel con escenarios extraordinarios en todo el mundo, como el hermoso Teatro del Lago. Cada evento transforma espacios únicos en atmósferas inmersivas, donde el sonido, la arquitectura y la emoción convergen para crear momentos excepcionales.

Con una nueva generación de reconocidos artistas portugueses, el proyecto invita al público a un viaje sensorial que celebra la excelencia. Más allá de su misión artística, Music Series Festivals fomenta conexiones profundas entre los entusiastas de la música y los artistas en un entorno relajado y acogedor. Arraigada en un espíritu de solidaridad, la organización procura asociarse a proyectos de impacto social, buscando que ese impacto resuene más allá de las expectativas.

El Festival Music Series Teatro del Lago combina la excelencia de dos proyectos artísticos, la Fundación Teatro del Lago y el proyecto Music Series Festivals. Ambos proyectos han encontrado puntos en común para promover la excelencia de la nueva generación de músicos internacionales, con Vasco Dantas, Sérgio Pires y João Barradas, dirigidos por el maestro François López-Ferrer y acompañados por la Camerata Travesía.”

MANUEL SANTIAGO
Presidente y Cofundador
Music Series Festivals



PROGRAMA

Preludio n. 1

J.S. Bach

Fantasiestucke

R. Schumann

3 piezas para clarinete

I. Stravinsky

Fantasia Carmen

G. Bizet (arreglo de N. Baldeyrou)

INTERMEDIO

Cuadros de una exposición

M. Musorgsky

SOLISTAS

Sérgio Pires - clarinete

Vasco Dantas - piano



MUSIC SERIES

SÉRGIO PIRES

Sérgio Pires es un artista apoyado por **Henry Selmer y Silverstein Works** y becado por la **Mozartgesellschaft Dortmund**, Alemania.

Sérgio Fernandes Pires es reconocido como uno de los clarinetistas más dinámicos y talentosos de su generación y cautiva regularmente al público de todo el mundo como solista, músico de cámara y músico de orquesta. Desde 2026, Sérgio Pires es clarinetista principal del Winterthur Musikkollegium de Suiza y desde 2023 ocupa el prestigioso puesto de clarinetista principal de la famosa Orquesta Sinfónica de Londres.

Como solista, Sérgio Pires ha actuado con reconocidas orquestas, como la Orquesta Sinfónica de Londres, la Orquesta Filarmónica de Bremen (Alemania), la orquesta Sinfónica de Berlín, la Orquesta Sinfónica de Basilea, la Orquesta de Cámara de Basilea (Suiza), la Orquesta Sinfónica de Wupperthal, la Musikkollegium Winterthur y otras, en salas de



M:

MUSIC SERIES

SÉRGIO PIRES

conciertos como la Filarmónica de Berlín, la Tonhalle de Zúrich y la Konzerthaus de Berlín. Su repertorio abarca desde los clásicos de Mozart y Weber hasta obras modernas de Nielsen, Veress y Penderecki. Ha recibido y ganado numerosos premios en más de una docena de concursos internacionales, incluido el Concurso Internacional de Clarinete de Cluj (Primer Premio, 2027) y el Concorso Internazionale Marco Florindo (Primer Premio, 2012).

El talento artístico de Sérgio se demuestra a través de su extensa discografía, que incluye colaboraciones con artistas y editoriales de renombre, entre ellos BIS, MDG, Genuin y Avi.



Sus trabajos discográficos han sido aclamados por críticos musicales de todo el mundo.

M:

MUSIC SERIES

VASCO DANTAS

Vasco actuó por primera vez en la televisión nacional portuguesa cuando tenía seis años, **habiendo comenzado a aprender a tocar el piano a los cuatro años.**

Vasco Dantas, pianista portugués nacido en Oporto, ha sido galardonado con más de 50 premios y distinciones en concursos internacionales, entre ellos: Gran Premio en el Concurso Internacional de Piano de La Valletta (Malta), Premio Especial en el Concurso Internacional de Piano SAR La Princesse Ialla Meryem (Marruecos), Premio internacional GianClaudio Chiais (Roma), Concurso de Piano Steinway & Sons de Münster, Concurso Internacional de Piano Cidade de Vigo (España), Concurso Internacional Santa Cecília de Oporto y Concurso Lisboa y Estoril.

Sus actuaciones lo han llevado regularmente a una serie de auditorios de renombre en cinco continentes. Tras sus exitosas actuaciones en el Hong Kong City Hall y en el Grand Hall del



Director artístico
de los festivales
Algarve Music
Series, Sezim Music
Series y The Piano
Concerto Festival.

M:

VASCO DANTAS

Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, ha debutado recientemente en el Carnegie Hall (Nueva York), en el Concertgebouw (Ámsterdam) y en el Théâtre des Champs-Élysées (París).

También ha tocado como solista con varias orquestas mundiales, como la Orquesta de Cámara del Kremlin (Moscú), Sinfónica de Hong Kong, Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim (Alemania), Gulbenkian Orquesta (Lisboa), orquesta Sinfónica de Oporto, Filarmónica Portuguesa, Orquesta Sinfónica Espírito Santo (Brasil), dándole la oportunidad de trabajar con directores de orquesta reconocidos, como Choi Sown Le, Daniel Cohen, Dinis Sousa, Douglas Bostock, Günter Neuhold, Jan Wierzba, Joshua dos Santos, Martim Sousa Tavares, Martin André, Misha Rachlevsky, Nicholas Kok, Nikolay Lalov, Nuno Coelho, Osvaldo Ferreira, Pedro Carneiro, Pedro Neves, Peter Sauerwein, Rui Pinheiro, Vassily Sinaisky y Victor Hugo Toro.

En 2000 fue admitido con honores en el Conservatorio de Música de Oporto, donde estudió con Rosgard Lingardson, terminando sus estudios en 2010 con la máxima calificación. Desde los 7 años, también ha estudiado violín. Obtuvo su licenciatura en Música con “1st Class Distinction” en el Royal College of Music de Londres, estudiando piano con Dmitri Alexeev y Niel Immelman, y dirección con Peter Stark



VASCO DANTAS

y Natalia Luis-Bassa. Terminó un Máster en Interpretación con la máxima calificación y el estudio de Doctorado “Konzertexamen” bajo la dirección de Heribert Koch, en la Universidad de Münster.

Vasco ha sido invitado como profesor universitario por la Universidad de Boston, tiene un Máster en Enseñanza de Música por la Universidad de Aveiro y el diploma “Art of Teaching” por el RCM de Londres. Es invitado regularmente a impartir clases magistrales y festivales en todo el mundo, así como a participar como miembro del jurado en varios concursos internacionales de piano. Ha sido invitado a grabar para KNS Classica, ARS Produktion, MPMP y Covielle Classics. Entre sus 6 álbumes se incluyen: Promenade (2025), Golden Liszt (2016), Freitas Branco/Sonatas (2020, nominado a “Mejor Álbum de Música Clásica” por Premios Play 2021), Poetic Scenes (2020, nominado a “Mejor Artista Joven del Año” por Opus Klassik 2021), Departure (2021) y Préludes/Prelúdios (2024). Vasco ha recibido el apoyo de AVA Musical Editions y AMM Foundation.



MUSIC SERIES

SOBRE MUSIC SERIES

En esta versión de Teatro del Lago Music Series participan cuatro destacados artistas, quienes ofrecerán una serie de conciertos imperdibles acompañados por la **Camerata Travesía**.

Los Music Series siempre han sido una unión de esfuerzos entre destacados artistas y filántropos, con el objetivo de fortalecer una marca que aspira a consolidar una red internacional para la proyección de la nueva generación de músicos portugueses de excelencia.

Este festival de música docta se dedica a presentar propuestas eclécticas de repertorio e instrumentos, ofreciendo una plataforma para que músicos emergentes puedan brillar en los grandes escenarios mundiales. La diversidad de sus programas no solo enriquece el panorama musical, sino que también fomenta el descubrimiento de talentos y la apreciación de diferentes estilos y épocas musicales.

Desde su inicio, los Music Series han captado la atención de la audiencia y la crítica, destacándose por su compromiso con la calidad y la innovación.



MUSIC SERIES

SOBRE MUSIC SERIES

Este festival no solo celebra la música, sino también la colaboración y el apoyo comunitario, reflejando el espíritu de una red que busca promover y elevar el talento musical portugués a nivel global.

Con cada edición, los Music Series continúan superando expectativas, consolidándose como un evento imperdible en el calendario cultural. La sinergia entre artistas, filántropos y audiencias ha creado un entorno propicio para el crecimiento y la excelencia, asegurando que este festival siga siendo una plataforma vital para los músicos del futuro.

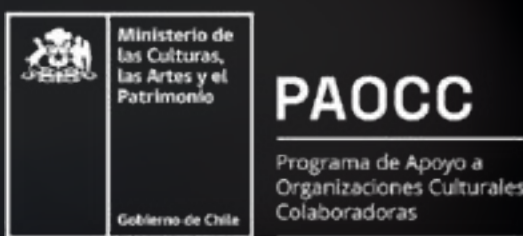


Haz tu donación

Con tu donación mensual nos ayudas a que **más niñas, niños y jóvenes tengan acceso a las artes** a través de programas de formación y perfeccionamiento artístico en la región y el país.



FINANCIA



PATROCINA



APOYA



APOYA



AGRADECIMIENTOS



AGRADECIMIENTOS

